

MOZART!

DEJAN LAZIČ, klavir

Tom Owen, oboa; **Tevž Kupljenik**, oboa; **Ognjen Popović**, klarinet;
Urška Zupan, klarinet; **Maximiliano Martín**, basetni rog;
Andraž Golob, basetni rog; **Hanno Dönneweg**, fagot; **Eva Fritz**, fagot;
Boštjan Lipovšek, rog; **Sebastijan Buda**, rog; **Jernej Cigler**, rog;
Michael Armbruster, rog; **Iztok Hrastnik**, kontrabas

Sreda, 18. november 2026, ob 19.30, Dvorana Union, Maribor

2. koncert Komornega cikla in za izven

Spored: Wolfgang Amadeus Mozart

FILHARMONIČNI ORKESTER IZ LUKSEMBURGA

MARTIN RAJNA, dirigent

KIRILL GERSTEIN, klavir

Petek, 6. november 2026, ob 19.30, Dvorana Union, Maribor

1. koncert Orkestrskega cikla in za izven

Spored: Claude Debussy, Béla Bartók, Ludwig van Beethoven



**15.—27.
SEPTEMBER
2026**

Omogočila



**Mestna občina
Maribor**
Univerzitetno
mesto

S podpora



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

26.

september 2026, ob 20.00
Minoritska cerkev, Maribor

Z BALKANA Z LJUBEZNIJO

Ženski vokalni ansambel GLAS
Nataša Mirković, zborovodkinja

Pokrovitelj



Partner festivalske mobilnosti



Festivalski vinar



Partnerji



UGM



Partner



Medijski partnerji

VEČER RADIO CITY



Koncert traja približno uro in pol in ima odmor.

D

a je ljubezen gibalo sveta, se najbrž vsi strinjamo. Da je med vsemi umetnostmi prav glasba tista, ki je z ljubeznijo najbolj organsko prepletena, to priča o njeni intenzivnosti, neizrekljivosti in prodorni moči, ki se najočitneje razodeva ravno skozi tone. Da se v ljubezni zrcali samo bistvo človekovega obstoja, pa se morda najbolj zavedajo ljudje iz krajev, zaznamovanih z zgodovinskim nemirom, izgubami in nenehnimi spremembami.

V glasbi balkanskih tradicij se to posebej čuti. Tam ljubezen ni le ena izmed številnih tem, ampak temeljni način pripovedovanja o življenju: o sreči in bolečini, pripadnosti in izgubi, hrepenenju in spominu.

Vokalni ansambel GLAS se posveča prav tej bogati glasbeni dediščini Balkana. Pevke, ki živijo na Dunaju, s seboj prinašajo bosanske, hrvaške, slovenske, bolgarske, madžarske, iranske in avstrijske korenine – kulturno bogastvo, ki se neposredno odraža v zvenu, izrazu in umetniškem profilu ansambla. In vse jih povezuje predvsem eno: ljubezen do glasbe in izrazne moči glasu.

Več o nastopajočih lahko preberete v programski knjižici Festivala Maribor 2026 ali na www.festivalmaribor.si.

NAPOVEDUJEMO IN VABIMO

27.

september, ob 19.30

Dvorana Union, Maribor

Zaključni koncert

Romantični derbi

Orkester MB banda

Mate Bekavac, dirigent, klarinet

Mairéad Hickey, koncertna mojstrica

Spored: Peter Iljič Čajkovski, Donato Lovreglio, Giacomo Puccini, italijanske popevke, Pietro Mascagni

Utrinki

Festivala Maribor 2026



Ženski vokalni ansambel GLAS © Nadja Büchler